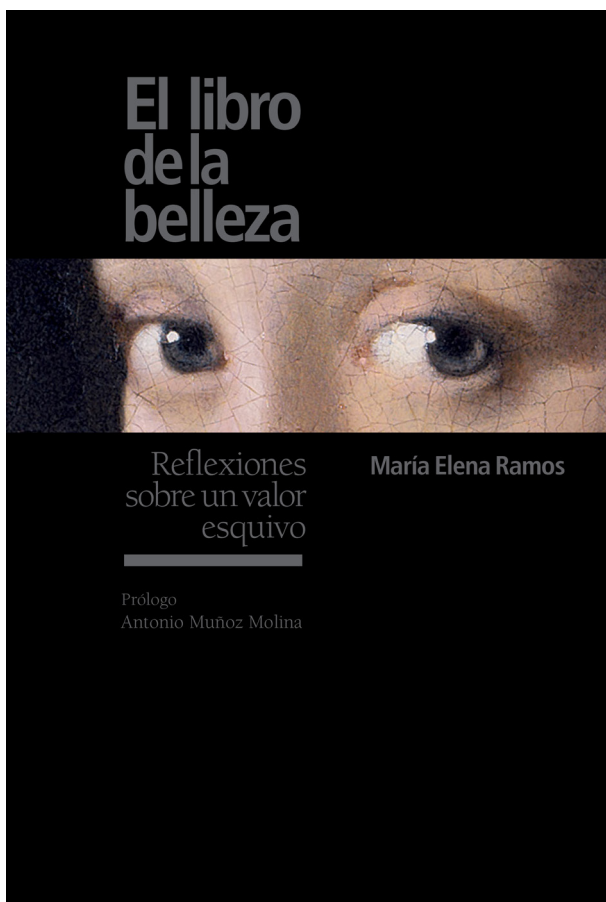


La editorial Turner y Fundación ArtesanoGroup  
tienen el placer de presentarle:

## **El libro de la belleza**

de María Elena Ramos

con prólogo de Antonio Muñoz Molina



*«Donde menos te lo esperas salta la belleza. La belleza nos toca siempre con la belleza de lo excepcional y lo inesperado, pero en realidad es bastante común, tan solo con que miremos con un poco de atención.»*

*Si algo queda claro en las páginas de este libro, en los textos escogidos y en la imágenes que los acompañan, es la pluralidad de las opiniones sobre la belleza, que son tan variadas como la belleza misma.»*

ANTONIO MUÑOZ MOLINA

Para aproximar el tema universal de la belleza este libro se construye con el fragmento y la cita. Lo integran tres amplios capítulos: «Las construcciones de la belleza», «Las negaciones a la belleza» y «Certeza y enigma», que responden desde diversos enfoques a la pregunta: «¿Qué es para ti la belleza?». Y desde esa interrogante se invita a otro modo de lectura, que no solo interpela a los personajes que a lo largo de la historia y hasta nuestros días han pensado —y han creado— la belleza, sino que también se dirige al lector, como pregunta abierta que se deja entre sus manos.

La belleza nos conmueve cada vez como un advenimiento y, para quien sepa encontrarla, puede esperarnos en lugares impensados o puede

subsistir como aliento en los momentos trágicos. La belleza aparece, se muestra, insiste. A veces es sojuzgada y destruida... pero también sabe ser resistente. La amplia variedad de testimonios en esta publicación da fe de las certidumbres que ella genera, pero también deja constancia de su frágil condición.

**María Elena Ramos** es crítico, investigadora y docente de artes visuales. Licenciada en Comunicación Social (Universidad Católica Andrés Bello), con estudios de maestría y doctorado en Filosofía (Universidad Simón Bolívar). Presidió el Museo de Bellas Artes de Caracas (1989-2001), y es miembro fundador de la Galería de Arte Nacional y del Museo de Arte Popular de Petare. Formó parte del equipo creador del Instituto de Educación Superior Armando Reverón.

Este libro es el resultado de un acuerdo de coedición entre la editorial Turner y la Fundación ArtesanoGroup, que ha llevado a cabo la producción ejecutiva del mismo.

---

#### **Ficha técnica**

304 pp. | 15,5 x 23 cm

78 imágenes | Cartoné al cromo

978-84-16354-99-3 | Español | 24,90 €

---

#### **Para solicitar ejemplares y entrevistas**

Lola Martín

T. 666 46 31 34

lmartin@turnerlibros.com

#### **Para contactar con el Dr. Centeno para entrevistas como patrocinante**

T. +0034 650 781 553

(Sensabell, Clínica de Belleza, Valencia – España)

---

#### **Turner Madrid**

Rafael Calvo, 42 - 2º esc. izda.

28010. Madrid

+34 91 308 33 36

turner@turnerlibros.com

#### **Turner México**

General Juan Cano 193A, San Miguel Chapultepec

11850 México D.F.

+52 55 4756 6066

turner@turnerlibros.com

---

[www.turnerlibros.com](http://www.turnerlibros.com)

---

